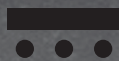


SOLOMÚSICA TEATRO



PRESENTA

PALABRAS ENCADENADAS

DE **JORDI GALCERAN** DIRECCIÓN **DOMINGO CRUZ**

DAVID GUTIÉRREZ

BEATRIZ RICO

PRODUCCIÓN **ANTONIO ESPINAR Y LUCAS ESPINAR** AYUDANTE DE DIRECCIÓN **ISABEL MORENO**

ESCENOGRAFÍA **DOMINGO CRUZ Y DIEGO RAMOS** ILUMINACIÓN **FRAN CORDERO** ESPACIO SONORO **ÁLVARO RODRÍGUEZ BARROSO**

FOTOGRAFÍA DE CARTEL **EMILIO GÓMEZ** DISEÑO GRÁFICO **AL RODRÍGUEZ**

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura, Turismo y Deportes

COLABORA



Ayuntamiento
de Alcorcón



PALABRAS
ENCADENADAS

“P

Palabras encadenadas” es, si se quiere leer así, la historia de un psicópata y su(s) crimen(es), ¿han existido realmente, han sido “ensayos” para el único crimen que deseaba perpetrar, forman parte sólo de una macabra broma? pero desvela también la imposibilidad de marcar límites entre la locura y cordura, entre verdugo y víctima.

Sabiamente Galcerán construye la pieza de forma milimétrica, graduando la información que nos permite el desvelamiento de las verdaderas relaciones que unen a los personajes. Paso a paso, la historia se hace más compleja y el afloramiento de cada nueva verdad sigue su cuestionamiento, de modo que se genera una nueva incertidumbre. Lo que hubiera podido ser una simple propuesta moral, todo lo emocionante que se quiera, pero lastrada por una clara toma de partido, que nos hubiera impedido a simpatizar directamente con la víctima y sentir repugnancia por el verdugo, queda convertido en un ambiguo interrogante sobre la condición humana, gracias a un hábil escamoteo, que no es otra cosa que la muestra de que ser un torturador y no torturado sólo depende de tener el poder de elegir el papel y contar con los recursos necesarios para representarlo con éxito

Rodolf Sirera

Prólogo a la edición de “Palabras encadenadas”



PALABRAS
ENCAENADAS



PALABRAS
ENCAENADAS

FICHA ARTÍSTICA

AUTORÍA

Jordi Galceran

DIRECCIÓN

Domingo Cruz

ACTORES

Beatriz Rico

David Gutierrez

PRODUCCIÓN

Lucas Espinar y Antonio Espinar

AYTE DIRECCIÓN

Isabel Moreno

DISEÑO DE ILUMINACIÓN

Fran Cordero

DISEÑO DE ESPACIO ESCÉNICO Y VESTUARIO

Domingo Cruz y Diego Ramos

DISEÑO DE ESPACIO SONORO

Álvaro Rodríguez Barroso

CONSTRUCCIÓN DE ESCENOGRAFÍA

Diego Parejo y

Javier Parejo (Talleres El Molino)

SASTRERÍA

Sol Curiel

MAQUILLAJE

Rocío González

ACABADOS ESPACIO ESCÉNICO

Juan Carlos Segador (Alarife S.L.)

ADMINISTRACIÓN

Soledad Ruiz y Raquel Cano

DISEÑO GRÁFICO

Alberto Rodríguez

FOTOGRAFÍA

Ana Antolín

FOTOGRAFÍA CARTEL

Emilio Gómez

VÍDEO

Rosaura Rombo

TÉCNICO DE SONIDO

Emilio Ortiz

COMUNICACIÓN Y PRENSA

Toñi Escobero

TÉCNICO DE ILUMINACIÓN

Nico Sanchez

AGRADECIMIENTOS:

Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Don Benito.

Concejalía de Cultura del Ayuntamiento

de Alcorcón y Centro Cultural Viñagrande.

Espectáculo co-producido por Solomusica Teatro y Consejería de

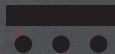
Cultura, Turismo y Deportes de la Junta de Extremadura.



PALABRAS ENCADENADAS

DE **JORDI GÁLCEGAN** DIRECCIÓN **DOMINGO CRUZ**

SOLOMÚSICATEATRO



Distribución:

Domingo Cruz
686933612

Producción

Solomúsica / Bachatta Rent
Soledad Ruiz
600 58 59 60